

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Детский сад компенсирующего вида №12 «Сказка»**

**Рабочая программа дополнительного
образования
«Очумелые ручки»
2020- 2021 учебный год**

Автор:

**воспитатель первой квалификационной
категории**

Алтухова Анна Игоревна

г.о. Королев

ВВЕДЕНИЕ.

Кружок «Очумелые ручки» относится к дополнительному дошкольному образованию, реализация которого проходит по специально разработанной Программе.

Данная Программа является документом, по которому осуществляется кружковая деятельность для детей с ОВЗ в возрасте 5-6 лет.

Программа дополнительного дошкольного образования реализуется в занятиях по дополнительному образованию, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения.

Срок реализации Программы – 1год.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Мы живем в мире ярких красок, удивительных вещей, разнообразных фактур, уникальных животных, невероятных сооружений. Но, к сожалению, не у каждого из нас есть возможность увидеть этот мир таким, какой он есть. Есть люди с ограниченными возможностями зрения. А когда этим человеком является маленький ребенок, который никогда не видел этот мир в красках, для которого картинка мира – это нечеткие контуры и границы - возникает необходимость показать, рассказать, научить и помочь такому ребенку, чтобы быть полноценной частью этого мира. Дать возможность ребенку наощупь «увидеть», оценить, удивиться, суметь, придумать, мечтать и творить.

В каждом ребенке заложен огромный потенциал для творчества. Но не всегда этот потенциал ребенок сам для себя может открыть и увидеть. Для этого нужна помощь взрослого, который направит, заинтересует и придаст уверенность в себе.

А дальше ребенок самостоятельно может творить, экспериментировать, изучать свойства материалов, сочетать их и быть уверенным в своих силах.

Особенностями этой программы является то, что кроме развития творческого потенциала детей она имеет направленность на командообразование, а соответственно служит прекрасной основой для развития социально-коммуникативных навыков.

Набор детей в группу: свободный.

Формы работы: индивидуальные, подгрупповые, групповые

Численность детей в группе: до 12 человек

Каждое занятие программы включает в себя теоретическую часть и практическую.

Работы, выполненные детьми, выставляются на выставке творческих работ детей кружка «Умелые ручки».

1.2. Цель программы:

Развитие самостоятельности, индивидуальности, творческого потенциала, коммуникативных навыков детей, путем освоения различных приемов и способов творческого экспериментирования.

1.3. Задачи программы:

Воспитательные:

- воспитывать и поддерживать интерес ребенка к творческой деятельности;
- воспитывать уважительное отношение к результатам своего творчества и творчества других людей;

Образовательные:

- познакомить ребенка с широким спектром возможностей творческого экспериментирования;
- формировать плавность, ритмичность и точность движений;
- формировать навыки художественного рисования, лепки, аппликации;
- обратить внимание на возможность использования нетрадиционных способов использования материалов для творчества и научить технике использования таковых;
- закреплять приобретенные навыки;
- учить детей работать в команде, уважать и слышать друг друга, добиваться общими усилиями совместной цели, не теряя свою индивидуальность.

1.4. Принципы формирования рабочей Программы:

РП строится на следующих общеобразовательных принципах:

- принцип доступности для всех участников дополнительной программы образования;
- принцип культуросообразности: построение и корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принцип систематичности и последовательности: постановка задач воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип субъектности, когда каждый участник реализуемой программы принимается, как субъект с его индивидуальным подходом, особенностями личности, но, не теряя сопричастности к участникам образовательной деятельности.

1.5. Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет (старшая группа), на которые ориентируется данная Программа.

В старшем возрасте у дошкольников продолжает развиваться образное мышление; развиваются и совершенствуются навыки обобщения и рассуждения, что является основой словесно — логического мышления, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Внимание в этом возрасте становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения 25- 30 минут.

Восприятие у старших дошкольников характеризуется анализом сложных форм объектов, развиваются причинное мышление, воображение.

Старший возраст у дошкольников — это возраст наиболее активного творчества. Их работы могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к мультфильмам и книгам.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета, но и их оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников; воспринимают величину объектов.

Рисунки приобретают сюжетный характер, образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые в творческой деятельности, становятся сложнее, изображения приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Становится более активным интерес к экспериментальной деятельности, в частности к экспериментам с различными материалами для творчества.

1.7 Планируемые результаты освоения Программы.

Дети:

- проявляют интерес к изобразительной деятельности;
- проявляют уважительное отношение к результатам детского творчества;
- проявляют самостоятельность и инициативу при выполнении работ по замыслу;
- умеют создать команду для выполнения коллективной работы;
- знают возможности спектра творческого экспериментирования;
- сформированы навыки художественного рисования, лепки, аппликации;
- развита мелкая моторика.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Формы работы с детьми:

- Рассмотрение эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Изготовление творческих работ
- Интегративная деятельность
- Благотворительные акции

При реализации программы охватываются следующие виды деятельности:

- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

2.2 Методы реализации Программы

В ходе реализации Программы используются разнообразные методы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Словесные	Рассказ, объяснение, беседа, пояснения, вопросы, словесная инструкция, чтение и рассказывание художественных произведений	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Наглядно-зрительные приемы: показ; наблюдения; рассматривание картин.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ картин, зарисовок на доске и пр.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.

2.3. Работа с родителями. Основные формы взаимодействия:

Информирование: консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, интернет-сайт.

Образование: проведение мастер-классов.

Совместная: привлечение родителей к организации конкурсов.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Занятия по дополнительному образованию проходят в изостудии.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей, изготовлены из материалов, безвредных для здоровья воспитанников. Стулья и столы одной группы мебели промаркированы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления дополнительной образовательной деятельности имеются учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный материал).

Инструменты и материалы, необходимые в работе: бумага для рисования; гуашевые, акварельные, краски; восковые мелки, свечи; цветной картон разного размера, кисти беличьи разного размера, кисти клеевые; салфетки бумажные и тканевые, ватные палочки; соль, клей ПВА; штампы фабричного производства и самодельные, зубные щётки, трубочки коктейльные, целлофановые пакеты; поролоновые губки, разнообразный бросовый материал.

4. Календарно-тематический план кружковой работы

Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	
		Теор. часть	Практ. часть
октябрь	1. «Радужный зонт»	5 мин.	20 мин.
	2. «Подсолнух-солнце»	5 мин.	20 мин.
	3. «Дом - мухомор»	5 мин.	20 мин.
	4. «Грибная поляна»	5 мин.	20 мин.
ноябрь	1. «Дом для гнома»	5 мин.	20 мин.
	2. «Там, где спит медведь»	5 мин.	20 мин.
	3. «Домик аиста на крыше»	5 мин.	20 мин.
	4. «Осьминог-что за чудо?»	5 мин.	20 мин.
декабрь	1. «Подарок для Деда Мороза»	5 мин.	20 мин.
	2. «Новогодний подсвечник»	5 мин.	20 мин.
	3. «Игрушка на елочку»	5 мин.	20 мин.
	4. «Зимние узоры»	5 мин.	20 мин.

январь	1. «Чистим зубы бегемоту.»	5 мин.	20 мин.
	2. «Зимняя фантазия»	5 мин.	20 мин.
	3. «Зимний лес»	5 мин.	20 мин.
февраль	1. «Посуда на столе»	5 мин.	20 мин.
	2. «Снегири на ветке	5 мин.	20 мин.
	3. «Открытка для папы»	5 мин.	20 мин.
	4. «Моя настольная игра»	5 мин.	20 мин.
март	1. «Подарок маме»	5 мин.	20 мин.
	2. «Первоцветы»	5 мин.	20 мин.
	3. «Идет весна»	5 мин.	20 мин.
	4. «Глубины моря»	5 мин.	20 мин.
апрель	1. «Космические дали»	5 мин.	20 мин.
	2. «Есть у нас огород»	5 мин.	20 мин.
	3. «Огородное чучело»	5 мин.	20 мин.
	4. «Улитка»	5 мин.	20 мин.
май	1. «Рамка для фотографии»	5 мин.	20 мин.
	2. «Праздничный салют»	5 мин.	20 мин.
	3. «Игра крестики-нолики»	5 мин.	20 мин.
	4. «Бусы из соленого теста»	5 мин.	20 мин.

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа дополнительного дошкольного образования предназначена для реализации в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №12 «Сказка» с детьми старшего дошкольного возраста.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет. Срок освоения программы один год.

Педагог оставляет за собой право на изменение календарно-тематического плана. Педагог может изменить тематику занятия, срок выполнения творческой работы опираясь на индивидуальные возможности детей в группе и их интересы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Давыдова Г. Н. *«Детский дизайн. Поделки из бросового материала».*
2. Давыдова Г. Н. *«Пластилинография -Детский дизайн».*
3. Малышева А. Н. Ермолаева Н. В. *«Аппликация в детском саду».*
4. Парамонова Л. А. *«Детское творческое конструирование».*

5. Пантелеева Л. В. *«Детское рукоделие – Художественный труд в детском саду и семье».*
6. Петрова И. М. *«Волшебные полоски».*
7. Петрова И. М. *«Кукольная оранжерея»*
8. Пищикова Н. Г. *«Работа с бумагой в нетрадиционной технике -3».*
9. Салагаева Л. М. *«Объёмные картинки».*
10. Соколова С. В. *«Оригами для старших дошкольников».*