

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
городского округа Королёв Московской области  
«Детский сад компенсирующего вида №12 «Сказка»

*Семинар-практикум для детей и родителей*  
*«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»*



**Подготовили:**

**Алтухова Анна Игоревна – воспитатель**

**Костылева Елена Сергеевна – учитель-дефектолог (тифлопедагог)**

**2018 г.**

### Цель:

сформировать у **родителей представления о развитии мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста;**

познакомить **родителей** с играми и упражнениями на **развитие мелкой моторики у детей;**

предоставить **родителям** практические рекомендации по применению игр и упражнений, направленных на **развитие мелкой моторики рук;**

укрепить сотрудничество **родителей и педагогов.**

Ход мероприятия:

### **1.Выступление учителя-дефектолога (тифлопедагога)**

Добрый вечер, уважаемые родители! Мне очень приятно видеть всех вас сегодня на нашем семинаре-практикуме «Игры и упражнения для развития мелкой моторики у детей». И чтобы сразу включиться в работу предлагаю вам ответить на несколько простых вопросов.

**Едва не замерзли в дороге, в пути,**

**Но всё-таки на семинар-практикум вы пришли? (да)**

**Хочу я услышать ваш честный ответ,**

**Детей вы любите? Да или нет? (да)**

**Чтоб деткам своим во всем помогать**

**Вы новое что-то хотите узнать? (да)**

**Чтоб дух семинара-практикума нам сохранить,**

**Вам нужно в работе активными быть? (да)**

**Тогда Вас прошу мне во всем помогать.**

**«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев» Сухомлинский В.А**

Существуют два вида моторики мелкая и крупная. Сегодня мы с вами поговорим о мелкой моторике.

Как часто мы слышим выражение «мелкая моторика». Что же такое мелкая моторика? Физиологи под этим выражением подразумевают движение мелких мышц кистей рук. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Известный итальянский педагог, психолог и врач Мария Монтессори отмечала, что благодаря контакту с окружением и собственным исследованиям, ребенок формирует запас понятий, которыми может оперировать его интеллект. Без этого теряется способность к абстрагированию. Контакт происходит с помощью органов чувств и движений. Мелкая моторика – основа развития психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи, пространственных представлений.

Средства развития мелкой моторики это

**ПАЗЛЫ** - это своеобразное сочетание мозаики и головоломки, в котором предлагается собрать целостную картинку. Пазлы являются отличным средством для развития сообразительности, памяти, внимания, усидчивости и, конечно мелкой моторики.

**ПРИЩЕПКИ** Игры с прищепками учат ребенка ориентироваться в цвете, открывать прищепку, отлично тренируя ловкость пальчиков и, разумеется, развивая мелкую моторику в целом.

**ИГРЫ С КРУПАМИ.** Разложи по тарелочкам. Прячем ручки. Пересыпаем крупу Дождь, град. Покорми птичек. Вкусная каша. Найди игрушку. Игра «Золушка». «Отгадай, какая крупа в мешочке». Сухой бассейн из фасоли и гороха.

**Конструкторы и мозаика.** Способствует развитию координации движений пальцев ведущей руки, учит запоминать расположение объектов на образце и располагать их на наборном полотне, развивает память, внимание, логическое мышление. Хорошую тренировку пальцев и подготовку мышц руки дают игры со счётными палочками, эти игры оказывают тонизирующее влияние на функциональное состояние мозга и развитие речи детей, вызывая у них положительный эмоциональный подъём и разрядку нервно-психического напряжения. Играя в эти игры можно использовать различные варианты действий с палочками, можно предложить ребёнку действовать сначала одной рукой, затем – другой, а потом – одновременно двумя руками.

**БУСЫ** Хорошо формирует мелкую моторику рук нанизывание на леску бусинок, пуговиц, макарон, сушек, бисера и выкладывание фигур, создание картин с помощью этих материалов. Делайте вместе с детьми бусы из рябины, орешков, семян тыквы и огурцов, мелких плодов, скрепок и т.д.

**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА** - при регулярном выполнении пальчиковой гимнастики формируется мелкая моторика и развивается артикуляция, - гимнастика способствует развитию мыслительных процессов, - данный вид занятий еще и помогает разнообразить досуг малыша.

Хочу закончить своё выступление словами Сухомлинского: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке. Тем умнее ребенок».

## **2.Практическая часть (воспитатель)**

Но, а сейчас настало время заняться нам творчеством - **изготовление подсвечника из теста.**

Дорогие родители! Большое спасибо, что вы приняли активное участие в нашем мероприятии. Надеюсь, что вы узнали много нового, интересного и обязательно примените полученные знания в семье. Раздаю буклеты «Практические рекомендации по развитию мелкой моторики в домашних условиях».

